



Concurso Público para provimento dos cargos do quadro de pessoal  
da Prefeitura Municipal de Cidade Ocidental – GO

# PROFESSOR NÍVEL III - PORTUGUÊS

## CADERNO DE QUESTÕES

29/10/2023

DISCIPLINA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Matemática	11 a 20
Atualidades e História, Geografia e Conhecimentos Gerais de Goiás e de Cidade Ocidental – GO	21 a 25
Noções de Informática	26 a 30
Conhecimentos Específicos do Cargo	31 a 50
Prova de Redação	-

**SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO**

**LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES**

**Atenção:** Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

**Planadores foram ao céu.**

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao(a) fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha e prova de redação. Cada questão de múltipla escolha apresenta quatro alternativas de respostas, das quais apenas uma é a correta.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique o(a) fiscal de sala.
4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. A questão deixada em branco, com rasura ou com marcação dupla terá pontuação ZERO.

**CONCURSO PÚBLICO**

Leia o Texto 1 para responder às questões de 01 a 04.

**Texto 1**

Não é de se estranhar que a internet tenha parado para ver a propaganda da nova kombi. O vídeo, que celebra os 70 anos da Volkswagen no Brasil, traz um dueto entre Elis Regina, falecida em 1982, e sua filha Maria Rita. Muita gente ficou emocionada - e assustada - com a recriação digital da cantora.

A propaganda desperta muitas questões sobre o futuro das criações digitais de pessoas mortas, desde a possibilidade de os herdeiros contratarem esse uso comercial da imagem e da voz alheia até uma reflexão sobre o impacto que essas montagens geram no público. [...]

A discussão traz um dilema central da nossa época: a linha entre a realidade e a representação digital é cada vez mais tênue. Além disso, à medida que essas tecnologias continuam a se desenvolver e a se disseminar, é provável que elas desafiem nossas noções de autenticidade e identidade. [...]

Disponível em: <<https://www.uol.com.br/tilt/colunas/carlos-affonso-de-souza/2023/07/05/elis-regina-mostra-como-recriacao-digital-de-pessoas-mortas-veio-para-ficar.htm>>. Acesso em: 02 set 2023. [Adaptado].

**QUESTÃO 01**

Dentre os muitos aspectos em discussão, o problema central do excerto é a noção de

- (A) ética.
- (B) verdade.
- (C) lucro.
- (D) tecnologia.

**QUESTÃO 02**

Na frase “Não é de se estranhar que a internet tenha parado para ver a propaganda da nova kombi”, o termo ‘internet’ é usado em sentido

- (A) irônico.
- (B) metafórico.
- (C) metonímico.
- (D) ambíguo.

**QUESTÃO 03**

O segmento “que celebra os 70 anos da Volkswagen no Brasil” é uma oração subordinada

- (A) substantiva subjetiva.
- (B) adverbial condicional.
- (C) substantiva objetiva.
- (D) adjetiva explicativa.

**QUESTÃO 04**

No segmento “com a recriação digital da cantora”, o referente anafórico é identificado por

- (A) inferência.
- (B) ambiguidade.
- (C) polissemia.
- (D) citação.

Leia o Texto 2 para responder às questões de 05 a 07.

**Texto 2**

A Meia Maratona de Goiânia, a tradicional corrida de rua que celebra o aniversário da capital, chega a sua 14ª edição e as inscrições estarão abertas a partir da próxima segunda-feira (4/9). [...] A corrida contará com arena preparada para atender 1,5 mil inscritos. A largada para os atletas que vão correr 16km e 21km será dada às 5h30. Os demais corredores, dos percursos de 5km e 10km, vão largar a partir das 6 horas. Os trajetos estarão disponíveis em breve no site da corrida, junto com o regulamento da prova.

Disponível em: <<https://opopular.com.br/esporte/meia-maratona-de-goiania-14-edic-o-abre-inscric-es-para-comemorar-90-anos-da-capital-e-85-anos-do-popular-1.3062421>>. Acesso em: 03 set 2023. [Adaptado].

**QUESTÃO 05**

Na progressão textual da notícia predomina o recurso de coesão

- (A) pronominal.
- (B) elíptica.
- (C) lexical.
- (D) conectiva.

**QUESTÃO 06**

Na estrutura do primeiro período do texto, há o uso de coordenação sindética

- (A) aditiva.
- (B) adversativa.
- (C) alternativa.
- (D) conclusiva.

**QUESTÃO 07**

A conjugação do verbo 'celebrar' no presente do indicativo expressa o valor semântico de

- (A) passado recente.
- (B) decisão enfática.
- (C) simultaneidade à fala.
- (D) verdade habitual.

Leia o Texto 3 para responder às questões de **08 a 10**.

**Texto 3**

Foi o álcool, e jamais Elza, que destruiu Garrincha. Já perto do fim, quando Garrincha era recolhido caído na rua, amigos bem-intencionados começaram a interná-lo em clínicas. Mas eram internações para desintoxicação – dezenas delas, das quais ele era logo liberado ou fugia, apenas para ser recolhido de novo na rua e reinternado com o mesmo efeito. Garrincha nunca foi abandonado. Apenas ninguém sabia como salvá-lo. Morreu aos 49 anos.

Segundo a Organização Mundial da Saúde, o Brasil tem hoje 6 milhões de alcoólatras. A estimativa é modesta. O número real é maior, porque essa é uma doença que os próprios doentes e principalmente suas famílias têm vergonha de chamar pelo nome.

Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br/colunas/ruycastro/2023/08/o-brasil-ama-garrincha-hoje.shtml>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

**QUESTÃO 08**

No primeiro período do segundo parágrafo da crônica de Rui Castro, encontra-se um argumento de

- (A) comparação.
- (B) autoridade.
- (C) enumeração.
- (D) contraposição.

**QUESTÃO 09**

No trecho “amigos bem-intencionados começaram a interná-lo em clínicas”, a função sintática do pronome oblíquo é de

- (A) objeto direto.
- (B) complemento nominal.
- (C) objeto indireto.
- (D) agente da passiva.

**QUESTÃO 10**

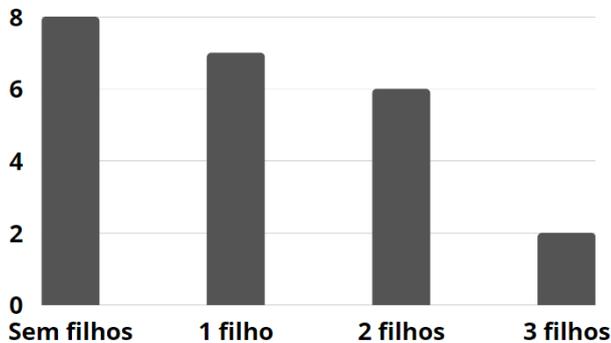
O segmento “porque essa é uma doença” define-se como oração coordenada sindética

- (A) adversativa.
- (B) aditiva.
- (C) alternativa.
- (D) explicativa.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 11**

Para comemorar os 10 anos de uma empresa de telemarketing, a direção decidiu fazer uma festa de confraternização e um sorteio de presentes com todos os seus funcionários. De todos os funcionários, 23 são mulheres e várias delas são casadas e têm filhos. A distribuição das mulheres, de acordo com a quantidade de filhos, é representada no gráfico a seguir.



Um prêmio foi sorteado entre todos os filhos dessas funcionárias. A probabilidade de que a criança premiada tenha sido um filho único é de

- (A)  $1/7$   
 (B)  $7/23$   
 (C)  $7/25$   
 (D)  $15/23$

**QUESTÃO 12**

Numa livraria, encontram-se na prateleira de uma estante três obras de dois volumes e duas obras de três volumes. De quantos modos podemos dispor os doze livros na prateleira de modo que os volumes de uma obra nunca estejam separados?

- (A) 11.520.  
 (B) 17.280.  
 (C) 29.120.  
 (D) 34.560.

**QUESTÃO 13**

Um escritório de arquitetura e engenharia é responsável pela construção da maquete de um condomínio. Um de seus prédios de 105 metros de altura está com apenas 60 centímetros na maquete. Mantidas as devidas proporções, a altura de outro prédio de 126 metros nessa maquete, em centímetros, será de

- (A) 72 cm.  
 (B) 75 cm.  
 (C) 80 cm.  
 (D) 85 cm.

**QUESTÃO 14**

Em um terreno retangular, com 30 metros de comprimento e 46 metros de largura, será separada uma região com o formato de um quadrado de lado medindo 11 metros para a construção de um jardim. A área restante do terreno mede

- (A)  $1080 \text{ m}^2$ .  
 (B)  $1105 \text{ m}^2$ .  
 (C)  $1259 \text{ m}^2$ .  
 (D)  $1440 \text{ m}^2$ .

**QUESTÃO 15**

Durante o planejamento da construção de um posto de combustível, o engenheiro responsável estava pesquisando sobre o tamanho do reservatório de combustível a ser construído. O reservatório de um posto é sempre subterrâneo e, nesse caso, ele deveria ter capacidade para  $54 \text{ m}^3$ , comportando, portanto, 54 mil litros de combustível. Sabendo que esse reservatório possui formato de um paralelepípedo retângulo, o engenheiro o construiu com 3 metros de largura e 6 metros de comprimento para que ele tenha os  $54 \text{ m}^3$  desejados. A profundidade desse reservatório deve ser de

- (A) 3 metros.  
 (B) 4 metros.  
 (C) 6 metros.  
 (D) 9 metros.

**QUESTÃO 16**

Certa quantidade de açúcar é dissolvida em um litro de água. Retira-se metade da solução e novamente dilui-se para um litro. Dessa nova solução, retira-se a metade e eleva-se a um litro outra vez (diluindo). Procedendo-se da mesma forma, que fração da quantidade inicial de açúcar haverá na décima solução?

- (A)  $\frac{1}{2}$   
 (B)  $\frac{1}{2^4}$   
 (C)  $\frac{1}{2^6}$   
 (D)  $\frac{1}{2^9}$

**QUESTÃO 17**

A solução da inequação  $\log_a(x^2 - 2x) \leq \log_a 3$ , sendo  $0 < a < 1$  é

- (A)  $x < 1$  ou  $x > -3$   
 (B)  $x \leq -1$  ou  $x \geq 3$   
 (C)  $x \geq -1$  ou  $x \leq 3$   
 (D)  $x > 1$  ou  $x < -3$

**QUESTÃO 18**

Na Economia, estabelecer o Ponto de Equilíbrio de uma mercadoria consiste em determinar a quantidade de peças a serem vendidas para que a receita seja igual às despesas (ou custos), ocasionando um lucro nulo. Considerando que em uma determinada fábrica o custo é dado pela função  $C(x) = 10000 - 2x$ , a receita dada pela função  $R(x) = 2x/7 + 2000$  e que  $x$  representa a quantidade de peças produzidas por essa fábrica, qual será o valor de peças que devem ser produzidas para se chegar no ponto de equilíbrio?

- (A) 3.000 peças.
- (B) 3.300 peças.
- (C) 3.500 peças.
- (D) 3.800 peças.

**QUESTÃO 19**

O conjunto  $\{1, 2, 3, 8, 5, 7, 6, 9, 4, 6, 2, 10, 3, 5, 3\}$  representa as notas de Matemática de 15 alunos. A mediana desse conjunto é

- (A) nota 4.
- (B) nota 5.
- (C) nota 6.
- (D) nota 9.

**QUESTÃO 20**

A equação  $2^{x^2} = 4^{3x-4}$  possui como solução dois números inteiros. A soma desses dois números inteiros é

- (A) 6.
- (B) 4.
- (C) 2.
- (D) 0.

**RASCUNHO****RASCUNHO**

**QUESTÃO 21**

O Brasil possui cerca de 3 mil comunidades quilombolas em seu território. Em Goiás, elas também são numerosas, como Quilombo do Mesquita, na Cidade Ocidental, registrado em 07 de junho de 2006, segundo a Fundação Palmares (2013). Os quilombos são

- (A) povoados constituídos por descendentes de africanos escravizados no Brasil, que mantêm tradicionalmente suas terras e nos limites de sua territorialidade, com práticas de resistência que permitem a reprodução de seus modos de vida.
- (B) subdivisões, em lotes, de glebas destinadas a edificações e que ocasionam a abertura de novas vias de circulação, a modificação das vias que existem e o prolongamento de logradouros públicos.
- (C) conjuntos de unidades agrícolas fixadas em imóveis rurais pelo Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (INCRA), onde cada lote é destinado a famílias de agricultores ou trabalhadores rurais organizados em movimentos sociais como o Movimento dos Trabalhadores Rurais sem Terra (MST).
- (D) porções do território brasileiro habitadas por povos indígenas e diretamente relacionadas à garantia da reprodução física, econômica, social e cultural destes grupos, de acordo com seus costumes, tradições e uso da terra.

**QUESTÃO 22**

Nas décadas de 1940 e 1950, diversas lutas camponesas tiveram como um de seus fatores as políticas de colonização agrícola do governo federal, nas chamadas “frentes de expansão”. No norte de Goiás, emergiu um conflito agrário que durou uma década, promovendo uma experiência de autogoverno dos camponeses, mas que foi violentamente reprimido na Ditadura. Destaca-se no conflito a liderança de José Firmino e José Porfirio, cuja luta ficou conhecida como

- (A) Guerra de Canudos.
- (B) Guerra do Contestado.
- (C) Revolta de Trombas e Formoso.
- (D) Massacre do Eldorado.

**QUESTÃO 23**

Entre 2021 e 2022, o desmatamento do Cerrado saltou de 680 mil para 815 mil hectares, mantendo uma tendência de crescimento. O calor do fogo das queimadas elimina os microrganismos responsáveis pela transformação e decomposição da matéria orgânica, diminuindo sua atividade biológica. Com as queimadas, o solo do cerrado sofre com

- (A) a liberação de grande quantidade de carbono na forma de CO<sub>2</sub> para a atmosfera.
- (B) o aumento da vulnerabilidade ambiental com a migração de espécies da fauna.
- (C) a redução da fertilidade pela perda de nutrientes por lixiviação.
- (D) a redução da biodiversidade vegetal das áreas de floresta.

**QUESTÃO 24**

Quando o médico e geógrafo Josué de Castro publicou, em 1946, o livro “Geografia da fome”, o Brasil passava pelo processo de redemocratização e tentava enfrentar suas fraturas mais evidentes. Em 2022, o Brasil volta ao mapa da fome e registra 33 milhões de pessoas em estado de insegurança alimentar. A principal causa desse retorno foi a

- (A) guerra na Ucrânia, que causou escassez de combustível.
- (B) instabilidade climática, que interferiu na produção de alimentos.
- (C) crise agrícola que afligiu o centro-oeste do Brasil.
- (D) pandemia de COVID-19, que aprofundou as desigualdades sociais.

**QUESTÃO 25**

Goiás tem um histórico caracterizado pela mineração. Ao longo do século XX, o Estado ampliou o seu desenvolvimento no setor mineral, atraindo empresas de várias partes do mundo. São exemplos de desenvolvimento nesse setor os municípios de

- (A) Abadiânia, Alexânia e Anápolis.
- (B) Alto Horizonte, Crixás e Niquelândia.
- (C) Aparecida de Goiânia, Itapuranga e Faina.
- (D) Hidrolândia, Formosa e Goianira.

**QUESTÃO 26**

Em uma planilha eletrônica, o resultado da fórmula =MÉDIA(B4:B12) é

- (A) a média aritmética dos números nas células de B4 a B12.
- (B) a mediana dos 9 números nas células de B4 a B12.
- (C) o número que ocorre com mais frequência nas células de B4 a B12.
- (D) a soma dos números nas células de B4 a B12.

**QUESTÃO 27**

Ao criar slides para uma apresentação, é possível animar texto, imagens, formas e outros objetos. Existem diferentes maneiras de iniciar animações na apresentação. Ao incluir uma animação em um objeto selecionando o tipo "Com o Anterior", a animação será reproduzida

- (A) quando você clicar em um slide.
- (B) logo após a anterior ocorrer.
- (C) ao mesmo tempo que a animação anterior.
- (D) antes da animação anterior.

**QUESTÃO 28**

*Software* livre é o *software* que concede liberdade ao usuário para executar, acessar e modificar o código fonte, e redistribuir cópias com ou sem modificações. Exemplos de *softwares* livres são:

- (A) Microsoft Windows e Adobe Photoshop.
- (B) Mozilla Firefox e sistema Android.
- (C) Microsoft Office e WinZip.
- (D) Mac OS e iOS.

**QUESTÃO 29**

No navegador Google Chrome, é possível navegar na *Web* com privacidade sem manter registros da sua atividade utilizando a navegação privada. Para utilizar a navegação privada é preciso

- (A) instalar uma extensão específica chamada navegação anônima.
- (B) clicar em "Mais", no canto superior direito, e clicar em "Nova janela anônima".
- (C) alterar o tipo de navegação nas configurações.
- (D) instalar novamente o navegador.

**QUESTÃO 30**

Arquivos compactados ocupam menos espaço de armazenamento e podem ser transferidos para outros computadores mais rapidamente do que arquivos não compactados. A compactação de dados no Windows

- (A) pode aumentar o desempenho do sistema, pois os arquivos compactados são lidos e gravados mais rapidamente.
- (B) é exclusivamente uma característica disponível para edições corporativas do sistema operacional.
- (C) é ativada automaticamente quando se cria uma nova pasta no sistema.
- (D) pode reduzir o espaço em disco, mas pode aumentar a carga de CPU durante a leitura e gravação de arquivos compactados.

**RASCUNHO**

## QUESTÃO 31

Leia o texto a seguir.

**Prefácio: Pensando o mundo, propondo práticas.**

Esta obra mobilizou o trabalho de professores universitários e seus estudantes. Certamente não quaisquer professores universitários, mas professores formadores de professores. Envolver-se com esta formação implica opções de diferentes ordens que resumiria na expressão “presença responsiva”. Presença implica uma atitude para com o tempo. Atenção com o que ocorre no presente. Olhar atento e crítico – o que significa “escutar” para compreender a complexidade inarredável. E a ocupação com a formação faz transver, ir além e imaginar um tempo futuro. Não há necessidade de formação se o futuro não estiver no horizonte. Não há razões, exceto aquelas de um positivismo estreito, para compreender o mundo e as gentes se nenhum interesse houver em transformá-lo.

GERALDI, J. W. Prefácio. In: BALTAR, Marcos; FRAGA, Camila Farias; ESPINDOLA, Michela Ribeiro; ANDRADE, Tayná Miranda de (Orgs.). *Práticas educativas com o gênero canção na Educação Básica*. São Carlos: Pedro & João Editores, 2022, p. 8 – 9.

Na visão de Geraldi, a formação de professores os

- (A) insufla ao embate positivista.
- (B) empurra às posturas autocráticas.
- (C) capacita para mudar o mundo.
- (D) instrumenta para aderir à onipresença.

Leia o Texto 4 para responder às questões 32 e 33.

**Texto 4**

**Quando o vírus nos trancou em casa, as telas nos deixaram sem casa**

Eliane Brum

Encerro 2020, o ano que anuncia que o tempo das pandemias chegou, com estranhos sintomas. A ideia de fazer mais uma *live*, mais um *meeting* pelo Jitsi, Zoom ou Google, ou mesmo pelo WhatsApp, me deixa fisicamente enjoada. Escrever, como faço agora, enquanto as notícias e as mensagens pipocam num canto da tela, me deixa tonta e exausta. Amigos me pedem encontros de Natal, *happy hours* de Ano-Novo. Quero. Mas não consigo. Que o excesso de telas cansa e pode causar transtornos e até doenças, sabemos. A experiência atual, porém, vai muito além disso. O *home office*, as *lives* e os *meetings* mudaram o conceito de casa. Ou talvez tenham provocado algo ainda mais radical, ao nos despejar não apenas da casa, mas também da possibilidade de fazer da casa uma casa.

Disponível em: <<https://brasil.elpais.com/opiniaio/2020-12-23/quando-o-virus-nos-trancou-em-casa-as-telas-nos-deixaram-sem-casa.html>>. Acesso em: 31 ago. 2023.

**QUESTÃO 32**

Para a construção dos efeitos de sentido no título do texto, a autora utiliza o recurso expressivo denominado

- (A) paradoxo.
- (B) perífrase.
- (C) pleonismo.
- (D) prosopopeia.

**QUESTÃO 33**

A autora do texto apresenta a opinião de que

- (A) o cansaço exaustivo e a tontura hemodinâmica foram sintomas recorrentes da COVID-19 nos indivíduos.
- (B) o trabalho remoto e a expansão dos encontros virtuais mudaram o cotidiano das pessoas.
- (C) a exaltação das relações descartáveis e velozes esteve presente na rotina da pandemia.
- (D) a modelação das alteridades imaginárias e reais se deu pelas estruturas discursivas da internet.

Leia o Texto 5 para responder às questões 34 e 35.

**Texto 5**

**Juliana Salvadori:** Numa visada dos estudos pedagógicos sobre a leitura na esfera escolar, várias pesquisas – as quais não vêm de hoje, particularmente aquelas que têm apostado na explosão das discursividades do mundo contemporâneo, na produção e circulação de discursos e suas diferentes formas de textualização e formulação, na irrupção e dispersão de outros e novos sentidos e saberes – concorrem para problematizar que a instituição escolar ainda tende a circunscrever, delimitar, limitar as leituras de discursos e textos, sejam os da esfera da literatura ou de outros campos discursivos, por exemplo, das ciências naturais, exatas ou das humanidades, elegendo como legítimas ou verdadeiras algumas. Frente a isso, perguntamos-lhe como tomar o ensino de literatura e a formação de leitores, sob tais injunções escolares /pedagógicas, para além da instituição, do institucional, do instituído?

**Nabil Araújo:** Como sempre insistiu Magda Soares, nome maior dos estudos sobre letramento no país, não há escola sem escolarização – de discursos, conhecimentos, saberes, os quais se veem, então, devidamente formalizados em currículos, programas, disciplinas, metodologias: a escolarização é inerente, em suma, à instituição escolar, é o próprio processo, aliás, que a institui e constitui como tal. Desde, pelo menos, A ordem do discurso (1971), de Michel Foucault, tem-se estado cada vez mais consciente e vigilante em relação ao modo como as instituições limitam e regulamentam a circulação social dos discursos, o que também se aplica, evidentemente, à escola e à universidade. Mas não se trata aqui, bem entendido, de se “desinstitucionalizar” a leitura literária ou o ensino de literatura, e sim de combater a equivocada pedagogização/didatização dessas práticas, que acaba por distorcê-las e desvirtuá-las de seus objetivos e metas educacionais.

SALVADORI, J. C. (2022). Entrevista com o Prof. Dr. Nabil Araújo. *Scripta*, 26(56), 383-386. Disponível em: <<https://doi.org/10.5752/P.2358-3428.2022v26n56p383-386>>. Acesso em: 31 ago. 2023.

**QUESTÃO 34**

No texto, a entrevistadora aponta que a leitura na escola é

- (A) regulada, mediante a adoção de sentidos previamente codificados no texto.
- (B) interativa, a partir da construção coletiva dos significados oriundos do texto.
- (C) comunicativa, na qual há um equilíbrio comunicativo entre a língua e o texto.
- (D) jogralizada, por intermédio do trabalho da oralização dos enunciados do texto.

**QUESTÃO 35**

No texto, o entrevistador se vale do discurso de autoridade para argumentar que na instituição escolar a leitura é um

- (A) produto social de interação.
- (B) exercício de criação artística.
- (C) objeto formal de estudo.
- (D) processo neurofisiológico livre.

**QUESTÃO 36**

Leia o texto a seguir.

**Sinopse**

A palavra brincar só existe no dicionário da imaginação. Quem me ensinou foi um menino que, um dia, depois de ouvir estes poemas, me confessou:

— Estes são poemas para brincar...

Fiquei perplexo e retorqui:

— Mas a palavra brincar não existe...

— Pois não, inventei-a hoje ao ouvir-te: são poemas brinçalhães para brincar...

Não estás a ver?

Claro que vi! E adotei esta palavra nova.

Espero que todos o façam também e, com ela, brinquem e se tornem brincadores.

João Manuel Ribeiro. *Poemas para brincar*. Ilustração: Anabela Dias. Disponível em: <<https://www.bertrand.pt/livro/poemas-para-brincar-joao-manuel-ribeiro/21293571>>. Acesso em: 31 ago. 2023.

Com relação à análise linguística, a atividade predominante no texto centra-se na

- (A) construção de novas expressões localmente aceitas, na atividade diastrática.
- (B) inserção de termos estrangeiros na língua portuguesa, na atividade neológica.
- (C) sistematização acerca dos recursos utilizados na interação, na atividade metalinguística.
- (D) hesitação recorrente nos momentos de escolha dos vocábulos, na atividade epilinguística.

Leia o Texto 6 para responder às questões 37 e 38.

**Texto 6****O homem é um ser político por natureza**

Para Aristóteles, os homens não nascem como indivíduos livres num hipotético estado de natureza anterior à criação do Estado civil. Ao contrário, para Aristóteles, nesse estado de natureza não pode haver humanidade, mas podem viver somente os a-polides por natureza. Humanidade plena só pode existir numa comunidade política na qual os homens compartilham a percepção do bem e do mal, do justo e do injusto, e essa comunidade tem precedência sobre cada um de nós, como o todo precede cada uma das suas partes. A cidade é autossuficiente, mas o indivíduo não é autossuficiente e não pode viver sem a comunidade.

TOSI, Giuseppe. Aristóteles e os direitos humanos (p. 169-193). In: DÜRMAIER, Ana Thereza de M. C. (Org.). *Trilhas filosóficas: um guia para estudantes*. João Pessoa: Editora UFPB, 2022.

**QUESTÃO 37**

De acordo com Tosi (2022), Aristóteles defende a tese de que a

- (A) sabedoria dita ser o comando de um só o alicerce do bem de todos.
- (B) demagogia da política é a matriz da diferença em nome da igualdade.
- (C) autonomia deve ser o caminho buscado para a libertação.
- (D) existência do homem é pensada na sociedade.

**QUESTÃO 38**

Ao utilizar as afirmações de Aristóteles na construção dos sentidos do texto, Tossi (2022) se vale do argumento de

- (A) autoridade, que consiste em utilizar a credibilidade atribuída à palavra de alguém considerado autoridade na área para validar as ideias apresentadas no texto.
- (B) comparação, porque faz um comparativo entre ideias distintas ao construir um ponto de vista apontando semelhanças ou diferenças entre as noções comparadas.
- (C) exemplificação, uma vez que apresenta narrativas cotidianas para evidenciar um problema e ajudar na fundamentação do ponto de vista.
- (D) princípio, no qual a justificativa é um princípio, uma crença pessoal baseada numa constatação.

Leia o Texto 7 para responder às questões 39 e 40.

### Texto 7

O Padlet é um mural virtual que permite ao usuário expressar as suas ideias/opiniões sobre um determinado assunto, interagindo com outros usuários, compartilhando textos, fotos, áudios, vídeos e links. Cada espaço colaborativo é chamado de “mural”, podendo ser usado também como um quadro de avisos. Professores e empresas utilizam o Padlet para encorajar conversas criativas multimídia e *brainstorming*. O site pode ser acessado a partir de computadores, tablets e smartphones. É usado para ensinar conteúdos específicos, construir murais, marcar favoritos, gerir e registrar resultados de discussões, *brainstorming*, fazer anotações, fazer listas, planejar eventos, ouvir música, assistir vídeos, dar *feedbacks* etc.

Disponível em: <<http://www.larhud.ibict.br/index.php?title=Padlet>>. Acesso em 31 ago. 2023.

### QUESTÃO 39

O texto apresenta o Padlet como um software tecnológico que auxilia no processo educacional porque

- (A) oportuniza a construção de molduras em 3D, replicando o contexto escolar de modo lúdico aos estudantes.
- (B) admite engendrar conteúdos específicos, representando ambientes versáteis de assuntos de interessantes dos alunos.
- (C) permite a interação dos sujeitos, democratizando as informações de forma a construir o conhecimento em rede.
- (D) possibilita a geração de criatividade, complementando de maneira mais fácil a complexidade do mundo atual.

### QUESTÃO 40

No texto, o uso de algumas palavras originadas da língua inglesa é chamado de estrangeirismo. O seu uso denota que

- (A) o gênero discursivo é híbrido e, portanto, aceita signos e enunciados emprestados de outros idiomas.
- (B) o suporte do mural virtual não traduz determinados vocábulos de textos gerados nas plataformas online.
- (C) os vocábulos dão um tom de maior formalidade às mensagens veiculadas nas redes sociais.
- (D) os termos são conhecidos no âmbito da internet e, por isso, não precisam ser traduzidos.

Leia o Texto 8 para responder às questões 41 e 42.

### Texto 8



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/57420963993571799/>>. Acesso em: 31 ago. 2023.

### QUESTÃO 41

No texto, há uma potencialização dos sentidos provocada pelo uso da

- (A) perífrase verbal, descrita na substituição de uma ou mais palavras por outra expressão.
- (B) ambiguidade intencional, revelada na relação entre recursos linguísticos e semióticos.
- (C) denotação, apresentada mediante a manifestação da linguagem verbal oral ou escrita literal.
- (D) sinestesia, sintetizada por palavras e expressões associadas a diferentes sensações humanas.

### QUESTÃO 42

O texto é um meme, um gênero discursivo que tem o objetivo principal de

- (A) registrar um fato.
- (B) divulgar *coaches*.
- (C) provocar o riso.
- (D) transmitir conteúdos.

### QUESTÃO 43

Leia o texto a seguir.

**PENSOU EM ALGO!  
APARECEU NA TELA!**



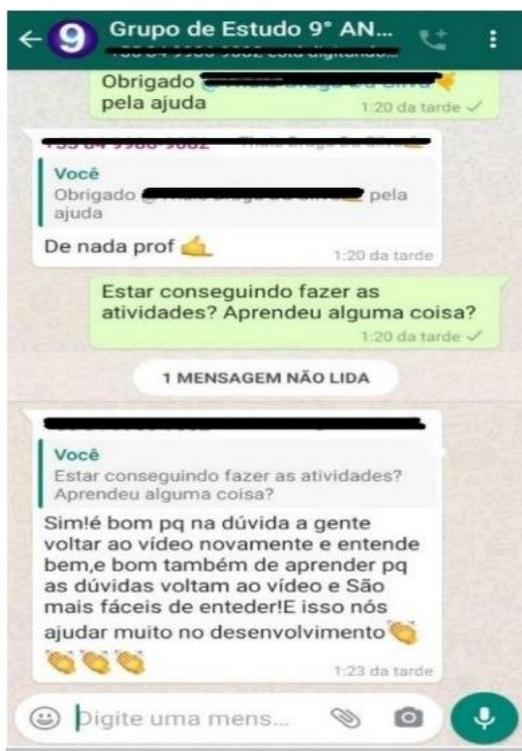
Disponível em: <[https://4.bp.blogspot.com/-tojXuOmOpLc/WdrJqmBHx3I/AAAAAAAAAMJk/7yVeR2DqBj43QXQirrTzr\\_G9wA9oAg8EwCLcBGAs/s1600/apareceu.jpg](https://4.bp.blogspot.com/-tojXuOmOpLc/WdrJqmBHx3I/AAAAAAAAAMJk/7yVeR2DqBj43QXQirrTzr_G9wA9oAg8EwCLcBGAs/s1600/apareceu.jpg)>. Acesso em: 31 ago. 2023.

Qual recurso linguístico é utilizado no texto para tratar da publicidade direcionada?

- (A) Intertextualidade do postulado de Descartes: “penso, logo existo”.
- (B) Paráfrase de Leandro Karnal no título do texto: “insulto, logo existo”.
- (C) Paródia do verso da música de Caetano Veloso: “penso, logo desisto”.
- (D) Antítese do postulado de Friedrich Nietzsche: “existo, logo penso”.

**QUESTÃO 44**

Leia o texto a seguir.



Disponível em:

<[https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2020/TRABALHO\\_EV140\\_MD1\\_SA13\\_ID3713\\_07072020232837.pdf](https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2020/TRABALHO_EV140_MD1_SA13_ID3713_07072020232837.pdf)>. Acesso em: 31 ago. 2023.

Nota-se no texto que a escrita no WhatsApp pode apresentar

- (A) transformação de símbolos da linguagem digital.
- (B) desvios da norma de referência da língua.
- (C) rupturas nos enunciados do diálogo.
- (D) contaminação da escrita regular.

**QUESTÃO 45**

Leia o texto a seguir.

### Ninguém

Havia um olhar sem dono flutuando entre os móveis e o lustre... Entre os quadros e o pó que uma faixa de sol alumia. De fato, havia por ali um olhar submerso, meio entorpecido talvez por uma preciosa compaixão de tudo e nada, invisível por entre pupilas esfuziantes, diria que espumantes. Esse olhar parecia uma inseminação atávica naquela reunião de ilustres. Dominado por seu apelo vago, entrei no banheiro para lavar as mãos, não sei... Como que para selar o surto de exclusão que me acendia. Vi um corpo a se banhar atrás da cortina. “Quem é?”, escutei. Balbuciei: “Ninguém”. E fui me esgueirando para a porta de serviço.

NOLL, J.G. *Mínimos, múltiplos, comuns*. São Paulo: Francisc, 2003, p. 32.

No microconto “Ninguém” o pensamento do narrador orbita entre

- (A) espumantes e esfuziantes, adjetivos mobilizados na elaboração do clima sombrio do enredo.
- (B) móveis e quadros, substantivos responsáveis pela imagem figurativa da solidão vivida.
- (C) tudo e nada, pronomes indefinidos que representam construção e diluição ao mesmo tempo.
- (D) dizer e entrar, verbos que exprimem o estado mental dos personagens no clímax textual.

Leia o Texto 9 para responder às questões de 46 a 48.

**Texto 9**

Em um texto escrito em 1977 e publicado em 1987, Carlos Franchi (1987) propõe que um ensino eficaz de Português deve ser realizado mediante atividades linguísticas, num primeiro nível, seguidas de atividades epilinguísticas, finalizadas por atividades metalinguísticas. Tais níveis são assim explicados por Franchi:

1. Atividade linguística é nada mais que o exercício pleno, circunstanciado, intencionado e com intenções significativas da própria linguagem. Ela já se dá, obviamente, nas circunstâncias cotidianas da comunicação no âmbito da família e da comunidade de nossos alunos. E somente pode reproduzir-se, na escola, se esta se tornar espaço de rica interação social.
2. Chamamos de atividade epilinguística a essa prática que opera sobre a própria linguagem, compara as expressões, transforma-as, experimenta novos modos de construção canônicos ou não, brinca com a linguagem, investe as formas linguísticas de novas significações.
3. É somente sobre fatos relevantes de sua língua (relevantes: carregados de significação) que o aluno pode fazer hipóteses sobre a natureza da linguagem e o caráter sistemático das construções linguísticas, e pode um dia falar da linguagem, descrevê-la em um quadro notional intuitivo ou teórico. Uma atividade metalinguística.

FRANCHI, C. Criatividade e gramática. *Trabalhos de linguística aplicada*, Campinas, IEL/UNICAMP, n. 9, p. 5-45, 1987. [Adaptado]

**QUESTÃO 46**

Na proposta de análise linguística definida por Franchi (1987), as atividades linguísticas devem ser

- (A) orientadas pela concepção de linguagem interacional.
- (B) dirigidas pelos postulados do estruturalismo bloomfieldiano.
- (C) conduzidas mediante a ideia de linguagem como expressão do pensamento.
- (D) norteadas a partir da noção de língua como meio de comunicação entre as pessoas.

**QUESTÃO 47**

Na visão de Franchi (1987), as atividades epilinguísticas na escola são centradas nos exercícios em que ocorre a

- (A) expressão de um raciocínio que é distanciado da lógica do senso comum.
- (B) discrepância entre a expressão formal e o objetivo da enunciação.
- (C) diversificação dos recursos expressivos.
- (D) associação de significados duradouros.

**QUESTÃO 48**

Ao recomendar a adoção da análise linguística na sala de aula, o autor entende que a atividade metalinguística é definida por

- (A) etapas metodológicas discretas e refinadas das descontinuidades específicas notadas na comunidade de fala.
- (B) elementos linguísticos interligados entre si para assegurar que o interlocutor compreenda as partes do texto.
- (C) quantidades grandes de produtos linguísticos que permitem o acesso rápido e fácil a esses dados mobilizados.
- (D) práticas de categorizações e tratamentos sistemáticos das construções linguísticas envolvidos nas interações.

**QUESTÃO 49**

Leia o texto a seguir.

unesp Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa Município da Estância Balneária de Praia Grande ESTADO DE SÃO PAULO

Representar, falar, escutar, escrever e ler são habilidades de comunicação que também fazem parte da aprendizagem da Matemática na perspectiva do letramento.

Disponível em: <<https://slideplayer.com.br/slide/12018844/>>. Acesso em: 31 ago. 2023.

No texto, existe a ideia de que as habilidades de comunicação no letramento

- (A) espelham as experiências da realidade virtual.
- (B) unificam as áreas de exatas e humanas.
- (C) dependem do processo cognitivo de abstração.
- (D) participam do estudo da matemática.

**QUESTÃO 50**

Leia o texto a seguir.

Considere as orações:

(5a) Você vai sair, não?

(5b) Você não vai sair, vai?

Aparentemente, (5a) e (5b) são perguntas equivalentes que podem ter como resposta – “sim, vou sair”. Entretanto, um exame mais cuidadoso indica que ambas cabem melhor em cenários diferentes:

**CENA III**

“Jamil marcara um encontro com seu colega Juvenal para, enfim, concluírem um trabalho que deveria ser entregue no dia seguinte. De tarde, no horário marcado, vai à casa de Juvenal e o encontra na porta de casa em roupa de domingo. Preocupado, pergunta: √...?”.

**CENA IV**

“Jamil e Joaquina resolvem reunir-se para de uma vez resolverem os seus problemas de namoro. Estão na sala do apartamento de solteiros que Jamil partilha com Juvenal. Este nem desconfia e fica por lá contando casos da escola. Logo que se vê a sós com Juvenal, na cozinha, Jamil pergunta: √...?”.

FRANCHI, C; et al. *O uso de relações semânticas na análise gramatical*. Linha D'Água, (14), 55-72. Disponível em: <<https://doi.org/10.11606/issn.2236-4242.v0i14p55-72>>. Acesso em 31 ago. 2023. p. 61.

O procedimento utilizado na análise do fenômeno linguístico-discursivo é a

- (A) utilização da paráfrase de contradição com vistas a desfazer as ambiguidades apresentadas nas mensagens.
- (B) construção de situações interlocutivas apropriadas visando à emergência das diferentes significações dos enunciados.
- (C) manipulação da estrutura morfológica da língua intencionando direcionar o olhar para os detalhes do signo.
- (D) operação sintática de identificação das funções sintáticas das palavras dispostas nas diferentes orações.

**RASCUNHO**

**REDAÇÃO****Instruções**

Você deve desenvolver um dos gêneros oferecidos nas propostas de construção textual. O tema é único para os dois gêneros e deve ser desenvolvido segundo a proposta escolhida. O texto deve ser redigido em prosa. A fuga do tema ou cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, você não deve copiar trechos ou frases. Quando for necessário, a transcrição deve estar a serviço do seu texto. Independentemente do gênero escolhido, o seu texto **NÃO** deve ser assinado.

**Tema:****Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras****Coletânea****Texto 1**

LEI Nº 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO DE 1996

Art. 1º A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.

[...]

§ 2º A educação escolar deverá vincular-se ao mundo do trabalho e à prática social.

[...]

Art. 2º A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Disponível em: <[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9394.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm)>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

**Texto 2**

A educação é considerada direito de todos, dever do Estado e família, sendo promovida e incentivada juntamente com a sociedade, propiciando o desenvolvimento pessoal, o preparo para exercer a cidadania e qualificação para o trabalho. Pode ser vista também, como um fator de coesão, que deve levar em conta a diversidade dos indivíduos e dos grupos humanos, sendo o respeito pela diversidade e pela especificidade dos indivíduos um princípio fundamental das práticas educativas. Com isso, os sistemas educativos devem ter o respeito pelo pluralismo, com a riqueza das expressões culturais dos vários grupos sociais que compõem a sociedade e pela multiplicidade dos talentos individuais.

A importância da educação fica expressa na compreensão das políticas públicas brasileiras como o alicerce e a necessidade primária para o cumprimento da cidadania e acesso aos direitos sociais, econômicos, civis e políticos. A Constituição Federal e o Estatuto da Criança e do Adolescente asseguram à população o direito a uma educação de qualidade, compreendida como um processo educativo que leve os educandos a uma formação omnilateral e cidadã. Essa escola de qualidade através de conteúdos e das relações sociais que proporciona, propicia o desenvolvimento humano na sua plenitude, condições de liberdade e dignidade, respeitando e valorizando as diferenças.

Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/rbee/a/5QWT88nTKPL4VMLSGRG7dSM/>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

## Texto 3



Disponível em: <<https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos/a.488361671209144/956986311013342/?type=3>>  
Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

## Texto 4

A renda é um dos fatores que determinam os percentuais de abandono e atraso escolar dos jovens de 15 a 17 anos. Na evasão escolar, 11,8% dos jovens mais pobres tinham abandonado a escola sem concluir o ensino médio em 2018. Esse percentual é oito vezes maior que o dos jovens mais ricos (1,4%). No país, cerca de 737 mil pessoas nessa faixa de idade estavam nessa situação no ano passado.

Os dados são da Síntese de Indicadores Sociais 2019, divulgada hoje pelo IBGE. Com um percentual de 7,6% para o país, a evasão dos adolescentes atingia 9,2% no Norte e Nordeste e era menor no Sudeste (6%). O fenômeno era maior na zona rural (11,5%) do que na urbana (6,8%), entre homens (8,1%) do que mulheres (7%) e era maior entre pretos ou pardos (8,4%) do que brancos (6,1%).

Segundo a analista do IBGE Betina Fresneda, depois da universalização do ensino fundamental na década de 90, os problemas de desempenho e desigualdade educacional por renda e cor ou raça estão no ensino médio e superior.

"Idealmente, o sistema de ensino devia oferecer igualdade de oportunidades para todos, independentemente da origem, para que a pessoa pudesse desenvolver seus potenciais. Mas ele reflete a estrutura social do país. Estudos mostram que quanto mais igual o país menos desigual o ensino", explicou.

Disponível em: <<https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/agencia-noticias/2012-agencia-de-noticias/noticias/25883-abandono-escolar-e-oito-vezes-maior-entre-jovens-de-familias-mais-pobres>>. Acesso em: 30 ago. 2023. [Adaptado].

## Texto 5

A prática da vivência dos indivíduos em contextos educacionais pode ocorrer de modo doloroso para aqueles que não gozam dos mesmos direitos, chegando mesmo à exclusão social, por não poderem se inserir nos espaços em que a educação é exigida a partir de fatores como a formação, imprescindível em um mercado capitalista, no qual os empregados devem ser vistos apenas como sujeitos versáteis e flexíveis, direcionados para o que o mercado espera.

Com o tempo, devido à frequência com que tais enunciados são reproduzidos, deixamos de questionar e passamos a ver a educação apenas como meio relacionado à inserção no mercado de trabalho. Porém, ela vai muito além. A educação deve ser percebida como meio de emancipação enquanto sujeitos que se constroem a partir do aprendizado contínuo, que vai se inserindo nas leituras de mundo que o educando e o educador realizam até mesmo fora da escola.

É preciso questionar para provocar uma mudança na sociedade. Enquanto houver leis para todos, é necessário que sejam cumpridas, pois os deveres dos cidadãos, esses não deixam de ser cobrados. Além de cada um, é preciso que haja mobilização da sociedade como um todo a favor de todos, para que efetivamente assumam a igualdade que lhes é prevista e diversas vezes esquecida.

Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/rbee/a/5QWT88nTKPL4VMLSGRG7dSM/>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

**Propostas de redação**

---

**A – Artigo de opinião**

---

O artigo de opinião é um gênero que assume o caráter argumentativo e tem por finalidade expressar o ponto de vista do autor sobre determinada temática a fim de persuadir seu interlocutor. É comum que esse gênero seja veiculado em mídias de comunicação de massa, como jornais e revistas.

Tendo em vista seu papel de destaque como educador(a) em sua região, você foi convidado(a) por um jornal de grande circulação para que pudesse escrever uma coluna sobre educação. Tomando como base a coletânea proposta e o repertório sociocultural adquirido ao longo de sua formação e prática, produza um artigo de opinião para esse jornal sobre o tema **“Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras”**. Não assine o artigo, tampouco adote nomes fictícios e/ou abreviações.

---

**B – Carta de leitor**

---

O gênero carta de leitor manifesta a opinião do emissor sobre assuntos publicados na mídia, como jornais e revistas, dirigindo-se, comumente, ao(à) autor(a) da matéria veiculada, ou ainda ao(à) representante dessa mídia, por exemplo, o(a) editor(a). A carta de leitor possui caráter argumentativo e tom persuasivo na busca de convencer o seu interlocutor sobre o ponto de vista apresentado.

Escreva uma carta do leitor a ser publicada em um jornal de circulação nacional direcionada à analista do IBGE, Betina Fresneda (Texto 4), a fim de discutir sobre o tema **“Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras”**. Na interlocução com a analista, por meio da carta, discuta pontos importantes da temática proposta. Utilize-se dos textos da coletânea como base para delinear sua premissa e defender seu ponto de vista, além do repertório sociocultural adquirido ao longo de sua formação e prática. Não assine a carta, tampouco adote nomes fictícios e/ou abreviações.

**ATENÇÃO**

**Em qualquer uma das duas propostas que você escolher, o seu texto NÃO deve ser assinado.**

# FOLHA RASCUNHO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30